„**Ptasie powroty** – zabawy z elementami wymachów rąk i skłonów bocznych.

Przedszkolaki w pozycji stojącej, wymachując rękami i pochylając się na boki, naśladują przylot ptaków. Zabawa odbywa się z towarzyszeniem muzyki „Lot trzmiela” Mikołaja Rimskiego-Korsakowa. Rodzic reguluje głośność utworu: najpierw cicho, stopniowo coraz głośniej i ponownie ciszej. Dzieci odpowiednio do natężenia dźwięku wykonują ruchy rękami i całym ciałem. Najpierw spokojnie i delikatnie, kiedy muzyka staje się głośniejsza – szybciej, intensywniej, radośniej, kiedy cichnie – zwalniają, uspokajają gesty. Gdy muzyka całkowicie ucichnie, opuszczają skrzydełka, odpoczywają – ręce wzdłuż ciała.